

L'ESPRIT DU JEU

Le Football est un jeu mais aussi un spectacle dont la finalité consiste. Par un système de déplacement du ballon entre deux points fixés et dans un cadre limité, à réaliser l'exploit attendu, à savoir marquer un but dans les formes réglementaires et cela autant de fois que peut se faire afin de remporter le gain de la rencontre.

Au cours de la rencontre, les cœurs des joueurs ceux des supporters et des autres spectateurs peuvent ressentir beaucoup d'émotions allant du désespoir causé par la défaite jusqu'à la joie complète que prouve la victoire.

De plus peut-on rester insensible devant l'élégance de certains joueurs et l'efficacité mise au service du collectif.

Et c'est au milieu de toutes ces émotions que se situe la source même de l'esprit du jeu.

Ce terme souvent prononcé est devenu familier dans le langage des sportifs – il importe aussi de bien le définir pour lui donner son sens réel dans la pratique du sport en général et du Football en particulier pour bannir à jamais certains comportements néfastes à ce sport populaire.

A leur lecture, les lois sont certes claires mais les tenants et les aboutissements de ces lois sont fonction de trois paramètres importants permettant interprétation judicieuse de l'esprit du jeu.

En premier lieu nous savons tous que le football est un jeu de contact entre joueurs pour la possession du ballon et il doit être permis à chacun d'eux de déployer ses qualités individuelles qu'elles soient physiques ou techniques.

De plus une grande taille n'est pas garantie de succès car il se trouve que le joueur de taille plus réduite peut être à tour plus efficace par ses réactions rapides et une grande agilité.

L'esprit du jeu recommande à l'arbitre de n'intervenir lors d'un contact entre joueurs que lorsqu'il constate des actes répréhensibles pouvant engendrer l'anarchie et la violence.

Par la suite la sécurité du jeu et des joueurs doit être assurée et garantie par l'arbitre qui détient à lui seul les pouvoirs discrétionnaires.

Pour cela l'arbitre doit avoir une connaissance complète de l'ensemble des lois et des décisions qui s'y rapportent.

.../...

.../...

L'idéal, pour une harmonie totale, serait que les joueurs et semblable les spectateurs (dirigeants compris) aient également une bonne connaissance des lois du jeu. cela les emmènerait à tempérer leurs comportements en voyant l'arbitre ne pas tenir compte d'une faute apparente surtout lorsqu'il se trouve à proximité de l'endroit où se produit l'incident et qu'il a jugé en un temps record guidé par son intelligence qu'il est plus avantageux de laisser le jeu se poursuivre plutôt que de l'arrêter et d'accorder un coup franc à l'équipe offensée.

De plus ; on dit que beaucoup est laissé à l'appréciation de l'arbitre mais faut il aussi que cette appréciation se rapproche le plus près possible de la réalité et de la justice sportive.

Pour cela, il importe que l'arbitre jouisse d'une bonne condition physique apte à lui permettre de suivre le jeu de près, annihilant ainsi toutes contestations.

Enfin, l'arbitre est un être humain avec ses qualités et ses faiblesses au même titre que les joueurs.

Aussi lorsqu'on est objectif et connaisseur on se rend compte que les erreurs d'arbitrage sont moins nombreuses quand ne l'imagine et sont de loin inférieures aux fautes de jeu commises par les joueurs, mais à ces dernières ou pardonne tout et rien à l'arbitre.

Cet arbitre doit veiller au respect des lois en appliquant les sanctions prévues dans les cas d'infraction et de conduite inconvenante

Partant de cela, il est clairement établi que la pratique du football est basée sur les règles de conduite s'inspirant des principes de respect mutuel entre joueurs, partenaires et adversaires.

Une rencontre de football est un ensemble de couleurs bariolées, de spectateurs avides d'exploits et de joueurs préparés pour une confrontation pleine d'imprévus et d'incertitudes.

Mais c'est également un arbitre désigné pour diriger les débats comme un maestro, grâce à son intelligence et ses compétences.

Il devra, comme un bon chef d'orchestra éviter les fausses notes, source d'indiscipline et de violence.

L'internationale BOARD chargé d'améliorer le jeu et des lois, a fait la déclaration suivante.

Le BOARD et d'avis que l'esprit du jeu dans lequel le jeu est pratiqué, et d'une certaine importance et que les modifications apportées aux lois pour améliorer le jeu en tant que spectacle n'ont guère de valeur si le FAIR PLAY n'est pas observé « sur le plan universel.